



ILUMINACIÓN

Sonolux
Hi-tech
Light, Sound & Rigging

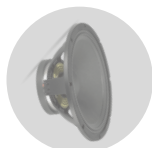
GrandMA3 light



Iluminación



- Funciones: Nodo DMX 512-A (RDM), fusión DMX, divisor DMX y probador DMX
- Protocolos: ArtNet 1, 2, 3 / ACN / DMX 512-A (RDM)
- Canales DMX 512: Hasta 6144
- Conexión DMX 512: 12 x XLR de 5 pines hembra
- Conector EtherNet: 2 x etherCON RJ 45 hembra
- Fuente de alimentación: 90 - 260 V, 50 - 60 Hz
- Consumo de corriente: 0,1 A a 230 V / POE
- Clase de protección de la carcasa: IP20
- Dimensiones: 48,3 x 16,1 x 4,4 (1U) cm
- Peso: 1,5 kg

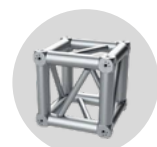


Sonido

M6 HD Martin (4 universos)



- Salidas XLR: 4, Universos por defecto/máximos: 64
- Otros inputs: 12x Botones ejecutores, 10x DualButton Playbacks, 1x T-Bar, 12x F-Keys, 5xFast Keys, 12 x FastDial encoders, 2x Pantalla panorámica BriteTouch 15,6", 2x Pantallas externas DisplayPort táctiles opcionales hasta 1.920 x 1.080, 2 x FastTouch™ 3,5" touchscreens 320 x 240
- Dimensiones: Largo: 668 mm Ancho: 1.058 mm, Alto: 204 mm
- Peso: 37,5Kg



Estructura

NX1 OSIDIAN (4 universos)



Camión escenario



- Conexión DMX 512: 4 XLR hembra de 5 pines
- Fuente de alimentación: 90 - 240 V y 50 - 60 Hz
- Consumo de corriente: 0,6 A a 230 V
- Conexión de alimentación: Entrada/Salida Power Twist TR1
- Conexión del monitor: 1 HDMI
- Conexión para lámpara de sobremesa: 1 USB-A 2.0
- Conexión EtherNet: 1 RJ 45 (Gigabit)
- Dimensiones: 63,6 x 30 x 7,1 cm
- Peso: 8,1 kg



Infraestructura

Beringher LC2412 24 Canales DMX (1 unisverso)



- Modos DMX: 24 canales
- Programas: 120 memorias, 99 secuencias, 650 pasos
- Compatibilidad: DMX 512, MIDI, salida analógica (0-10 V CC)
- Conectividad: 1 conector XLR de 5 pines
- Faders: 24 canales, 3 master, 3 funciones
- Alimentación: Cable de CA IEC estándar
- Dimensiones (An. x Pr. x Al.): 444,5 x 279,4 x 106,2 mm (17,5 x 11 x 4,18")
- Peso: 3,8 kg (8,3 lb)

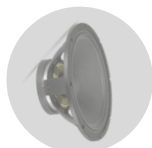
Martin M1HD



Iluminación



- Universos por defecto:32
- 4 salidas XLR
- Pantalla táctil 13,1", Pantalla externa DVI táctil opcional hasta 1.920 x 1.080
- Dimensiones: 823x464x178mm
- Peso: 14,4Kg

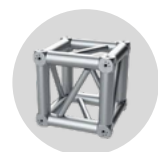


Sonido

MARTIN M2GO HD



- 4 universos.
- Pantalla táctil de 3,5.
- 4 codificadores digitales.
- 8 teclas de función asignables.
- 4 puertos DMX (opcionalmente ampliables)
- Hasta 4096 parámetros controlables.
- Interfaz gráfica de usuario.
- Dimensiones: 300 x 540 x 99 mm.
- Peso: 5.2 kg



Estructura

Martin MAXXYZ Compact



- Teclas digitales LCD
- Múltiples ampliaciones posibles (Módulos Maxxyz)
- Hasta 32 universos DMX, 4 disponibles directamente desde la consola
- Motor de efectos de gran alcance
- Control de hasta 16.384 unidades
- 5 teclas de función LCD personalizables
- Función submaster, groupmaster y de prioridades



Camión
escenario

Wing NX K OBSIDIAN CONTROL



Infraestructura



- Teclado USB portátil y compacto
- Teclado ONYX completo y sección de comando
- 4 Encoders con push y retro iluminado
- Licencia ONYX Nova+ (4 universos + compatibilidad con MIDI/OSC/código de tiempo)
- Alimentado por USB
- Dimensiones: 298.5x160x71
- Peso: 1.4 kg

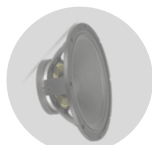


Iluminación

Robe iEsprite



- IP65 - 650W
- Potencia lumínica: 85.000 lúmens.
- Grados ópticos: 5,5° – 50°
- Mezcla de color: CMY + CTO variable 3000K a 6700K
- Sistema framing Plano4
- Gobos, animación, frost MagFrost™, prisma, iris motorizado y hot-spot ajustable
- Compatible con DMX, RDM, Art-Net, sACN, MA-Net, CRMX inalámbrico y monitoreo vía REAP™ y NFC.
- Peso: 34 kg

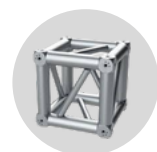


Sonido

Varilite VL2600 profile



- 19.000 lúmenes
- 570 W
- Obturador de encuadre completo
- Mezcla de colores: CMY y CTO variable
- Alta temperatura de color: 7200 CCT
- Amplio rango de zoom: 7° a <48
- Rueda de color fija (7+ abierta)
- IP20
- Peso 32 kg



Estructura

Martin MAC Quantum Wash



- Tipo de luz: Wash
- Potencia lumínica: 16.000 lúmens.
- Grados ópticos: 11° – 53°
- Número de canales DMX: 17/33
- Mezcla de color: RGBW
- Grado de movimiento: PAN/TILT: 540°/270°
- Potencia y consumo: 230V, 50 Hz: 856W, 3.3 A, PF 0.993
- Peso: 21kg



Camión
escenario

Martin Viper Profile



- Spot
- 26.000 lumens
- Grados ópticos: 11° – 44°
- Potencia de lámpara: 1.000W
- Temperatura de color: 6.000 °K
- Número canales DMX: 26 / 34
- Número de gobos: 14
- Peso: 37,2Kg



Infraestructura

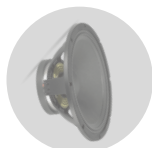


Iluminación

Martin MAC Quantum Wash



- Tipo de luz: Wash
- Potencia lumínica: 16.000 lúmens.
- Grados ópticos: 11° – 53°
- Número de canales DMX: 17/33
- Mezcla de color: RGBW
- Grado de movimiento: PAN/TILT: 540°/270°
- Potencia y consumo: 230V, 50 Hz: 856W, 3.3 A, PF 0.993
- Peso: 21kg

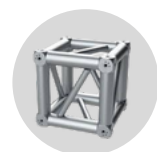


Sonido

Robe Pointe



- Beam / Spot
- Beam: 75.250 lx @ 20m de distancia
- Spot: 82.400 lx @ 5m de distancia
- **Grados ópticos:** Beam: 2,5° – 10° / Spot: 5° – 20°
- 280W
- Temperatura de color: 7.800 °K
- Número canales DMX: 24 / 16 / 30
- Número de gobos: 23
- Peso: 15Kg



Estructura

Martin MAC Aura XIP



- 7 LEDs RGBW de 60 W
- IP54
- Ángulo de haz: 6,3° - 50,4°
- Giro/Inclinación: 540°/268°
- Control DMX, RDM, Art-Net, sACN y P3
- Voltaje de funcionamiento: 100 - 240 V / 50 - 60 Hz
- Potencia: 340 W
- Conexión de alimentación: Entrada/Salida Power Twist TR1
- Conexión DMX: Entrada/Salida XLR de 5 pines
- Dimensiones: 338 x 380 x 226 mm
- Peso: 8,95 kg



Camión
escenario

Chauvet freedom Par



- Canales DMX: 3, 5 ó 13
- Fuente de luz: 6 LED (RGB) 3 W, (0,7 A)
- Tasa de luz estroboscópica: 0 a 27 Hz
- Ángulo del haz: 13
- Ángulo de campo: 29
- Iluminancia: 1876 lux a 2 m
- Tiempo de funcionamiento (ajustable): 3, 5, 8 ó 12 horas
- Frecuencia de funcionamiento: de 2,412 a 2,484 GHz
- Dimensiones: 98 x 98 x 130 mm
- Peso: 1,2 kg



Infraestructura

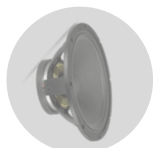


Iluminación

Chauved freedom H1 batería



- Canales DMX: 6, 8 o 12
- LED (hex-color RGBAW+UV) 10W, (3 A), 50,000 h
- Frecuencia de : 0 a 25 Hz
- Ángulo del haz: 21°
- Ángulo de campo: 32°
- Iluminancia: (C/ filtro): 268 lux @ 2 m
- Tamaño: 3.8 x 3 x 8.5 in (97 x 75 x 139 mm)
- Peso: 0.7 kg

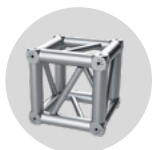


Sonido

Flood Strobo SGM Q8



- Wash y strobo
- 53.849 lumen
- Grados ópticos: 108 / 75,2
- XLR 5 puntas, entrada y salida
- RGBW
- 630W
- IP66
- Medidas: 520 x 320 x 166 mm
- Peso: 13,5Kg

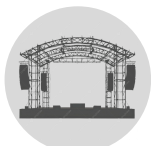


Estructura

Flood Led Cameo Zenit B200 IP65



- RGBW 21x 15w
- Batería litio
- Haz 21°.
- IP65



Camión
escenario

Par Led Rush MARTIN



- Wash
- Zoom 10° a 60°
- RGBW LEDs
- Canales DMX: 5-9
- 5.5kg



Infraestructura

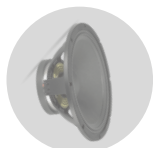
Par led Tritón Blue Aqua 180 IP



Iluminación



- IP65 PAR LED
- 18 LED de 10W RGBA+UV (6 en 1)
- Fácil configuración mediante pantalla TFT con 4 botones táctiles
- Totalmente compatible con RDM
- Conectores REAN by Neutrik para señal DMX y alimentación

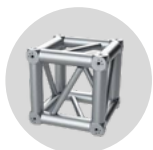


Sonido

Martin StageBar 54S



- 1.900 lumens
- Grados ópticos: 29°
- 54 LEDs
- Número canales DMX: de 3 a 30 canales
- RGBAW
- 230V / 50Hz: 225W / 1,1 A / PF 0,986
- Peso: 4Kg

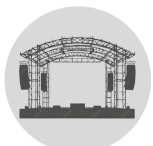


Estructura

ADB Svoboda 250W



- Aluminio
- 9 lámparas
- 250W
- Dimensiones: 1001x436x190
- Peso: 17.1 kg



Camión
escenario

ECLFresnel Prolights 260W



- 260W y 6 colores
- CCT: 2.800 K ~ 10.000
- Rango de zoom: 17° - 91° manual
- Fuente de alimentación principal: 100-240V - 50/60Hz
- Consumo máximo de energía: 260W
- Consumo en espera: 33,9 W
- Clase de protección de la carcasa: IP20
- Dimensiones (AnxAlxPr): 283x440x343mm
- Peso: 7,5 kg



Infraestructura

Par led Tritón Blue Aqua 180 IP



- IP65 PAR LED
- 18 LED de 10W RGBA+UV (6 en 1)
- Fácil configuración mediante pantalla TFT con 4 botones táctiles
- Totalmente compatible con RDM
- Conectores REAN by Neutrik para señal DMX y alimentación

Strobe Elan RGBW IP



- Luz Wash
- 38.000 lúmens
- 1260 RGBW LEDs
- 140° grados ópticos
- Canales DMX: Channel Mode (1/3/4/7/8/16) – Pixel Mode (4/8)
- Mezcla de color: RGBW
- Potencia y consumo: 220-240 V, 50/60 Hz: 800 W, 5 A, PF 0.75
- Peso: 8,05kg

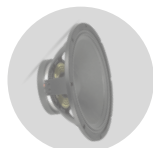
ECLFresnel Prolights 260W



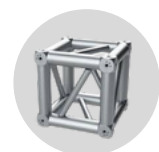
- 260W y 6 colores
- CCT: 2.800 K ~ 10.000
- Rango de zoom: 17° - 91° manual
- Fuente de alimentación principal: 100-240V - 50/60Hz
- Consumo máximo de energía: 260W
- Consumo en espera: 33,9 W
- Clase de protección de la carcasa: IP20
- Dimensiones (AnxAlxPr): 283x440x343mm
- Peso: 7,5 kg



Iluminación



Sonido



Estructura



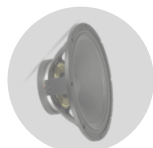
Camión
escenario



Infraestructura



Iluminación



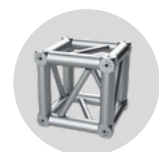
Sonido

Cegadora 2L Strong 500W



- 500W
- Apertura: 105°
- 2.000 lux @ 2m
- DMX: 1 / 2 / 6 canales
- Estrobo: 1 Hz ~ 20 Hz
- Alimentación: AC 110 - 240 V, 50/60 Hz (powerCON in/out)
- Dimensiones: 175 x 370 x 190 mm
- IP 20
- Peso: 5,1 kg

Cegadora 4L WORK + Dimmer



Estructura



- Fuente: LED 400W 4x100W COB blanco cálido, 3.200 K
- Apertura: 105°
- 4.900 lux @ 2m
- DMX: 4 / 8 canales, conectores DMX en 3 y 5 pines
- Dimmer lineal
- Estrobo: 1 Hz ~ 20 Hz
- Consumo: 400 W
- IP 20
- Dimensiones: 346 x 370 x 190 mm
- Peso: 8 kg



Camión
escenario

Cegadora 8 lites Thomas



- Voltaje: 240 V / 50 Hz
- Potencia: 2600 W
- Lámpara: 8 x PAR 36 120 V / 650 W (DWE)
- Control: DMX
- Dimensiones: 840 x 355 x 110 mm
- Peso: 11 kg



Infraestructura

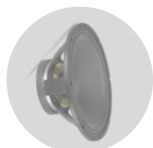


Iluminación

Fresnel 2kw ADB F201 12º-61º.



- Dimensiones: 340x340x420
- Peso: 10kg

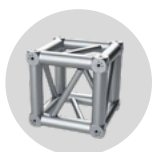


Sonido

Fresnel Mini 300w SPOTLIGHT 7,5º-53º



- 7º-53º zoom
- Dimensiones: 210x172x158
- Peso 1.3kg



Estructura

Studio Due City Color 2500w



- City Colour floodlight
- IP54
- 230V/2500W
- 6 Canales DMX
- Dimensiones: 900 x 600 x 760 mm
- Peso: 53 kg



Camión
escenario



Efecto agua Martin



- Efecto de Luz
- Efecto de Liquido decorativo
- 3 Colores seleccionable + blanco y efectos Split
- Velocidad regulable
- Ángulo de dispersión: 53º
- Medida: 312 x 250 x 142 mm
- Peso: 6,3 kg

Infraestructura

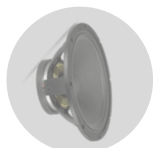


Iluminación

Flash Atomic Martin



- 3000 W y 5600°K.
- Dimmer: 0-100%
- Flash controlable desde 2 segundos hasta 20 ms.
- Dimensiones: 425 x 245 x 240 mm.
- Peso: 7.25 kg.

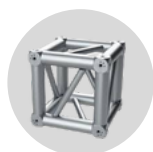


Sonido

Recorte ETC Source Four 15°-30° / 25°-50°



- 750w
- Zoom 15°-30°



Estructura

Recorte LED CT+ PROLIGHTS



- IP 20
- CCT de 2800K a 10000K
- RGB / CMY / HSI / XY / RAW
- Conexión: Neutrik powerCON TRUE1 IN/OUT connectors
- Dimensiones (WxHxD): 264x259x539mm
- Peso 7.9kg



Camión
escenario

Recorte LED ETC Source Four Mini 36°



- 19°, 26°, 36° y 50° ángulos
- 12W LED
- Portable
- ± 175°
- Peso: 6,3kg



Infraestructura

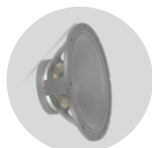
Cañón seguimiento ARTHUR Robert Juliat 600



Iluminación

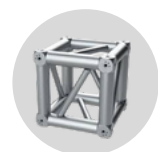


- 800W LED blanco frío
- Gama LLT (larga distancia)
- 5.600K
- Fuente LED de muy larga duración
- Alto rendimiento (hasta 29.000 lúmenes)
- Iris desmontable, Porta filtros tipo boomerang
- Protocolos DMX, RDM, Art-Net y sACN
- Dimmer 8/16 bits
- 2 curvas de respuesta de dimmer
- Peso: 70Kg



Sonido

Cañon Seguimiento SUPERKORRIGAN Robert Juliat HMI 1200W 7º/14,5º



Estructura



- 110000 lúmens
- potencia lámpara 1200W
- HMI 1200/GS
- temperatura color 6000 °K
- Grados ópticos: 5° - 14,5°
- Potencia y consumo: 230V / 50Hz / 1550W
- Peso: 33kg



Camión
escenario

Cañon Seguimiento KORRIGAN Robert Juliat HMI 1200. 5º/8º



Infraestructura



- 110000 lúmens
- potencia lámpara 1200W
- HMI 1200/GS
- temperatura color 6000 °K
- Grados ópticos: 5° - 9°
- Potencia y consumo: 230V / 50Hz / 1550W
- Peso: 33kg

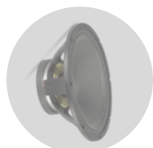
Máquina Hazer DMX MARTIN ZR24/7



Iluminación



- Consumo: 900W.
- DMX 3&5 pin
- 2000m3/min salida
- ventilador alta velocidad
- Tiempo calentamiento: 3 min
- Capacidad de la garrafa: 2,5 litros.
- Dimensiones: 397 x 407 x 176 mm
- Peso: 8,5 kg.

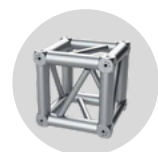


Sonido

Máquina humo Hazer DMX Smoke Factory



- Consumo: 1.500W.
- Voltaje: 230V / 50Hz.
- Capacidad de la garrafa: 5 litros.
- Consumo de líquido: 0,60 l/min. máxima salida. 0,04 l/min.
- Tipo de control: manual y DMX 512.
- Entrada/salida señal DMX mediante conectores XLR de 3 pin.
- Dimensiones en mm.: 55 x 26,5 x 41,5 cm
- Peso: 16,5 kg.



Estructura

MARTIN JEM Glaciator Dynamic niebla baja



- Caldera: 2.500 W
- Capacidad del tanque: 5 l
- Consumo 70ml/min
- Máquina completamente integrada sin depósito de CO2 o hielo seco
- Interfaz DMX integrado
- Volumen de niebla: 80 m2/ min
- Volumen del tanque interno: 5 l
- Tamano: L: 785 mm x W: 648 mm x H: 769 mm.
- Peso: 124 kg (en vacío).



Camión escenario



Splitter DMX Martin



- Divisor / amplificador DMX
- Puertos de salida DMX optoaislados
- DMX loop a través del puerto con terminación incorporada
- Entradas y salidas XLR de 3 pines

Infraestructura